

## Visite en Flandre. Les retables baroques des églises flamandes

La Société d'Émulation d'Abbeville en partenariat avec l'Association des Amis du Musée Boucher-de-Perthes organisent pour leurs membres et adhérents une excursion en Flandre, le samedi 7 octobre 2023.

### *Le programme de la journée est ainsi prévu :*

- 7 heures 45 : Départ d'Abbeville, au pied du vieux beffroi.
- 9 heures 45 : heures : Arrivée à Cassel.
- 10 heures – 11 heures 30 : Visite de la collégiale Notre-Dame-de-la-Crypte, à Cassel.
- 12 heures – 13 heures 30 : Déjeuner au restaurant *Le Sauvage*, à Cassel.
- 14 heures – 15 heures : Visite de l'église Saint-Martin, à Wemaers-Cappel
- 15 heures 30 – 17 heures : Visite de l'église Saint-Martin, à Arnèke.
- 17 heures 15 : Embarquement pour le retour.
- 19 heures 15 : Retour à Abbeville.



Maître-autel de l'église Saint-Martin à Wemaers-Cappel

### **Quelques repères historiques généraux :**

- 1545 - 1563 : tenue du Concile de Trente, début de la Contre-Réforme.
- 1562 - 1598 : huit guerres civiles se succèdent, désignées comme guerres de Religion.
- 1566 : prémices de la Révolte des Gueux, guerre civile opposant les sept provinces du Nord protestantes et les Pays-Bas méridionaux catholiques.
- 1568 - 1648 : guerre de Quatre-vingts Ans, soulèvement des Pays-Bas contre la monarchie espagnole.
- 1618 – 1648 : guerre de Trente Ans (1618-1648).
- 1648 : traités de Westphalie. Reconnaissance des Provinces-Unies comme état indépendant. Les Pays-Bas du Sud, dont Artois, Flandre et Hainaut restent sous domination espagnole.
- 1665 – 1668 : guerre de Dévolution opposant Louis XIV à l'Espagne et ses possessions de Flandre et de Franche-Comté.
- 1668 : paix d'Aix-la-Chapelle. Onze places fortes d'Artois, Flandre et Hainaut deviennent françaises : Lille, Douai, Tournai, Charleroi, Ath, Binche, Courtrai, Bergues, Friges, Audenarde et Armentières.
- 1673-1678 : guerre de Hollande menée par Louis XIV contre les Provinces-Unies, puis l'Espagne.
- 1678 : paix de Nimègue. Douze nouvelles places fortes, dont Valenciennes, Saint-Omer, Ypres, Cassel, Cambrai. Vauban fortifie la plupart d'entre elles.
- 1688-1697 : guerre de la Ligue d'Augsbourg opposant Louis XIV aux États protestants et l'Angleterre.
- 1697 : paix de Ryswick. La France s'incline devant l'Angleterre, l'empereur et les princes allemands. La possession de l'Alsace avec Strasbourg est cependant reconnue à la France.
- 1701-1714 : guerre de Succession d'Espagne mettant aux prises Louis XIV et la Grande Alliance de La Haye réunissant l'Angleterre, les Provinces-Unies, l'empereur et la plupart des princes allemands.
- 1713- 1714 : paix d'Utrecht, entre France et nations coalisées, et paix de Rastatt, entre France et Empire, établissent un ordre précaire en Europe.

### **Quelques dates concernant les lieux visités :**

- 1566 : l'intérieur de l'église Saint-Martin d'Arnèke est détruit par les Gueux.
- 1677 : bataille de La Peene et prise de Cassel par les troupes françaises conduites par Philippe d'Orléans, frère du roi, contre l'armée de Guillaume d'Orange.
- 1678 : traités de Nimègue. Cassel devient définitivement française.
- 1701-1707 : édification du retable central de l'église Saint-Martin de Wemaers-Cappel.
- 1740-1748 : édification des retables secondaires de l'église Saint-Martin de Wemaers-Cappel.

Catalogue de l'exposition *Fascination baroque*, commissaires Alain Jacobs, flamande et Sandrine Vézilier. Musée de Flandre, Cassel, 2012 :

*En Flandre, l'explosion du Baroque, marquée par le génie de Peter Paul Rubens, se traduit dans la sculpture par une émulation artistique sans précédent. Sous l'impulsion de la Contre-Réforme, les commandes affluent et les églises regorgent de sculptures des plus grands maîtres. Que ce soit pour les confessionnaux, les chaires ou les jubés, le talent est mis au service de l'exaltation de la foi. Ce mouvement se traduit par l'exacerbation des sentiments, des sens avec un raffinement dans les poses élancées. Les sujets antiques, qui possèdent un caractère dramatique, deviennent des sujets de prédilection.*